

PERSBERICHT



Spinifex viert 20-jarig jubileum met nieuw project MAXXIMUS en gastmusici Jessica Pavone, Elisabeth Coudoux en Evi Filippou

Op maandag 9 juni 2025 viert het Amsterdamse improvisatie-ensemble Spinifex zijn 20-jarig bestaan met de Nederlandse première van hun gloednieuwe project **MAXXIMUS** in Splendor, Amsterdam. Voor dit project werkt de band samen met drie gerenommeerde gastmuzikanten: altvioliste **Jessica Pavone** uit New York, de Keulse celliste **Elisabeth Coudoux** en de Griekse, in Berlijn woonachtige **Evi Filippou** (vibrafoon, percussie).

Een nieuwe akoestische dimensie

Spinifex staat bekend om zijn explosieve mix van free jazz, complexe ritmiek en gedurfde improvisatie.

"During its 20 years as one of Europe's foremost improvising groups, the band has honed a fiery blend of free jazz, hard-hitting rhythms and time-bending orchestrations..."
(DownBeat)

*'Met **MAXXIMUS** verkennen wij een akoestische klankwereld waarin de kleuren van strijkinstrumenten, akoestische gitaar, basklarinet en vibrafoon samenkomen. Hoewel de energie en de intensiteit kenmerkend blijven, verlegt Spinifex in deze nieuwe samenwerking de focus naar de balans tussen kracht en subtiliteit.'*
(Artistiek leider Tobias Klein)

Eerste optredens en albumrelease

Het project beleefde zijn wereldpremière op **3 april in het Budapest Music Center** en speelt op 6 juni op het prestigieuze **Moers Festival** in Duitsland. De Nederlandse première volgt op **maandag 9 juni 2025 in Splendor, Amsterdam**. Tickets:

<https://splendoramsterdam.com/agenda/111511919/spinifex-maxximus>

In november 2025 verschijnt het album **Spinifex MAXXIMUS** bij Trytone, gevolgd door een Nederlandse tournee:

28 nov 2025 LantarenVenster, Rotterdam

29 nov 2025 HotHouse, Leiden

3 dec 2025 JIN, Nijmegen

6 dec 2025 Plusetage, Baarle-Nassau

verdere data n.t.b., zie ook www.spinifexmusic.nl

Over de gastmusici

- **Elisabeth Coudoux** combineert klassieke en vrije improvisatie om nieuwe klankwerelden te verkennen.
- **Jessica Pavone** onderzoekt muziek als een zintuiglijke ervaring en heeft een unieke benadering van altviool en compositie.
- **Evi Filippou**, gevestigd in Berlijn, beweegt zich tussen hedendaagse muziek, improvisatie en muziektheater.

Over Spinifex

Sinds de oprichting in 2005 heeft Spinifex negen albums uitgebracht en opgetreden op vooraanstaande festivals zoals North Sea Jazz Festival, 3 Tage Jazz Saalfelden (AT) en Belgrade Jazz Festival. Het ensemble bestaat uit **Tobias Klein (basklarinet, altsaxofoon)**, **Bart Maris (trompet)**, **John Dikeman (tenorsaxofoon, bassaxofoon)**, **Jasper Stadhouders (gitaar)**, **Gonçalo Almeida (contrabas)** en **Philipp Moser (drums)**.

Spinifex blijft grenzen verleggen door improvisatie en compositie naadloos te combineren, waarbij elke uitvoering een viering is van muzikale vrijheid en innovatie.

Meer informatie en updates: **Website:** www.spinifexmusic.nl

Video's: [Live @ Bimhuis](#) | [Live @ Werkplaats Walter](#)

Audio (recent album Undrilling the Hole): <https://spinifex.bandcamp.com/>

Albumrelease: Spinifex MAXXIMUS, november 2025 (Trytone)

____Niet voor publicatie ____

Contact

Pers: Marjolein van Ruiten, PR@marjoleinvanruiten.com, 06 20 06 28 44.

Press kit: <http://www.spinifexmusic.nl/presskit.zip>

Press kit contents

Press release

Bio's guest musicians and Spinifex / Press quotes

Photo Spinifex Maxximus (rechtenvrij)

Photos Spinifex (foto Michel Mees, Raymond van Mil, Cristina Marx)